La Vida Real

Real Life Spanish

BÁSICO

1

SPANISH Institute

LEARN SPANISH FOR LIFE

Ana Irene Sánchez
with Mayrelis Cordero, Carlin Rosa &
Alejandro Saldaña

Student Book

CONTENIDO

1

Lección 1 El abecedario

El abecedario / The Alphabet 1
Los vocales y consonantes / The Vowels and Consonants 4
La R y Rr / The R Sound 6
¿Cómo se escribe tu nombre?/ How do you spell your name? 7
El uso de "tú" y "usted"/ The Formal and Informal Use of "you" 8

2

Lección 2 Presentaciones, saludos, y despedidas

Presentaciones / Introducing Oneself 11
Pronombres personales y el Verbo "llamarse"/ Personal Pronouns and the verb "to name oneself" 12
Saludos y despedidas / Greetings and Good-byes 13
Haciendo una reservación en el hotel Making a reservation at a hotel 16
Los cognados / Cognates 17

3

Lección 3 Verbo "ser", artículos, sustantivos, y adjetivos

El verbo "ser"/ The verb "to be" 22
Los colores / Colors 24
La Escuela / The School 26
Los artículos definidos e indefinidos / Definite and Indefinite Articles 27
Géneros / Genders 28
Singular y plural / Singular & Plural 28
La lotería / The lottery 31

4

Lección 4 Los números, el tiempo y ¿Qué necesita?

El idioma español en el mundo / The Spanish language in the world 36
Los números 0-100 / Numbers 0-100 37
Los meses y días de la semana / Months and Days of the Week 39
Las estaciones / Seasons 39
¿Cuándo es tu cumpleaños? Whe n is your birthday? 40
La hora / Time 42
El trabajo / Work 45
El verbo "necesitar"/ The verb "to need" 45
Comprando en una tienda de artículos de oficina / Buying at a School Supply store. 48

5

Lección 5 Los verbos (regulares & iregulares)

Los tiempos verbales regulares / Regular Tense Verbs 53
Los verbos irregulares / Irregular verbs 57-58
Personas que hablan español en los Estados Unidos/ Spanish-speakers in the USA 60

6

Lección 6 El hogar y los verbos ser y estar.

La casa / El hogar / The House / The Home 64
El verbo "tener" / The verb "to have" 66
Buscando una casa o apartamento / Looking for a house or an apartment 67
La diferencia entre los verbos "ser" y "estar"/ The Differences Between the Verbs "to be" 68
Las nacionalidades / Nationalities 70

CONTENIDO

7

Las capitales de Latino America / *The capitals of Latin America* 74

Lección 7 La ropa

La ropa / *Clothing* 79

El verbo "llevar" / *The Verb "to wear"* 80

Comprando en una tienda de ropa / *Buying clothes at the clothing store* 82

SCOPE & SEQUENCE

Lección	Gramática	Vocabulario	La vida real	Cultura
1	• Las vocales y consonantes • La R y RR • El uso de "tú" y usted"	• El abecedario	• ¿Cómo se escribe tu nombre?	• Tu y Usted • ¿Sabías que ... Los apellidos?
2	• Pronombres personales • El verbo "llamarse"	• Los cognados • La familia	• Haciendo una reservación en un hotel	• "Usted"
3	• El verbo "ser" • Los artículos definidos e indefinidos • Géneros • Singular y plural	• Los colores • La escuela	- -	• La lotería
4	• El verbo "necesitar" • Los números 0-100 • El verbo "costar" • La hora ¿Qué hora es?	• El trabajo • Los meses y los días de la semana • Estaciones del año	• Comprando en la tienda de artículos de oficina. • ¿Cúando es tú cumpleaños?	• El idioma español en el mundo • La hora de comer en los países hispanos
5	• Los tiempos verbales: -Verbos regulares -Verbos irregulares	• Verbos de acción	- -	• Personas que hablan español en los Estados Unidos
6	• El verbo "tener" • Los verbos ser & estar	• La casa / el hogar • Las nacionalidades	• Buscando una casa o apartamento. • Nacionalidades. • ¿Dónde está? ... ¿Cómo es?	• Mapa de América Latina: Paises y capitales
7	• El verbo llevar		• Comprando en una tienda de ropa	•

Lección 1 Abecedario

GRAMÁTICA

¿Cuántas letras tiene el abecedario español?
How many letters are there in the Spanish alphabet?

El abecedario español tiene 27 letras: *The Spanish alphabet has 27 letters:*

A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z

La letra "**Ñ**" suena similar en inglés y español: Canyon - cañón

¿Puedes repetir estas palabras? *Can you repeat these words?* Piñata, jalapeño, niño

La **CH, LL, RR** son sonidos reconocidos en el español (morfemas), no son considerados letras. *The CH, LL, RR are sounds that are recognized in Spanish (morpheme.) They are not considered letters.*

ESCUCHAR / PISTA 02

El abecedario.
Escuche y repita. *Listen and repeat.*

A B C D E F G H I J K L M
N Ñ O P Q R S T U V W X Y
Z

ESCUCHAR / PISTA 03

Escuche y repita. *Listen and repeat.*

A.- **A**beja

B.- **B**otas

C.- **C**aballo

D.- **D**ólar

E.- **E**lefante

F.- **F**lor

G.- **G**ato

H.- **H**ombre

I.- **I**sla

J.- **J**irafa

K.- **K**ilo

L.- **L**una

M.- **M**ano

N.- **N**ariz

Ñ.- **Ñ**andú

O.- **O**so

P.- **P**uerta

Q.- **Q**ueso

R.- **R**osa

S.- **S**ol

T.- **T**aza

U.- **U**vas

V.- **V**iolín

W.- **W**hisky

X.- **X**ilófono

Y.- **Y**oyo

Z.- **Z**orro

GRAMÁTICA

Mayúscula *Upper Case*	Minúscula *Lower Case*	Nombre *Name in Spanish*	Pronunciación *Pronunciation*
A	a	a	*ah*
B	b	be	*beh ('b grande', or 'b de burro')*
C	c	ce	*seh*
CH*	ch*	che	*cheh*
D	d	de	*dtheh*
E	e	e	*eh*
F	f	efe	*Eh-feh*
G	g	ge	*heh*
H	h	ache	*AH-cheh*
I	i	i	*ee*
J	j	jota	*HO-tah*
K	k	ka	*cah*
L	l	ele	*EH-leh*
LL*	ll*	elle	*EH-yeh*
M	m	eme	*EH-meh*
N	n	ene	*EH-neh*
Ñ	ñ	eñe	*EHN-yeh*
O	o	o	*oh*
P	p	pe	*peh*
Q	q	cu	*coo*
R	r	ere	*EH-reh*
RR*	rr	erre	*EH-rrreh (trilled r)*
S	s	ese	*EH-seh*
T	t	te	*teh*
U	u	u	*oo*
V	v	uve	*ubeh ('b chica' or 'be de vaca')*
W	w	doble ve	*DOH-bleh veh (or DOH-bleh oo)*
X	x	equis	*EH-kees*
Y	y	i griega	*ee gree-EH-gah*
Z	z	zeta	*SEH-tah ('s' sound, not a 'z')*

** The letters ch and ll were officially dropped from the Spanish alphabet in April of 1994, by the Academia Real, the Royal Spanish Academy. This change did not affect spelling; words with ch and ll (as in "mucho" and "quesadilla") are still spelled and pronounced the same way, but now these are considered combinations of two letters rather than one.*

GRAMÁTICA

Las vocales en español.

The Spanish Vowels.

Los sonidos de las vocales siempre son los mismos, nunca cambian.
The vowel sounds are always the same. They do not change.

A E I O U

ESCUCHAR / PISTA 04,05,06 & 07

Consonantes que cambian de sonido. ***Consonants sounds that change.***

1. La consonante C Escuche las palabras. *Listen to the words.* (PISTA 04)

casa | cocina | cuchillo | cereza | cigarro

2. La consonante G Escuche las palabras. *Listen to the words.* (PISTA 05)

gato | goma | gusano | general | girasol

3. La consonante H Escucha las palabras. *Listen to the words.* (PISTA 06)

hospital | hueso | hipopótamo | helado | hambre

4. La consonante Z Escucha las palabras. ***Listen to the words.*** (PISTA 07)

zapatos | zigzag | zorro

EJERCICIO

1. Conteste las siguientes preguntas. *Answer the following questions.*

¿Cómo se escribe?

Se escribe S-O-L

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

GRAMÁTICA

La R y RR.

La letra R tiene 2 sonidos diferentes: *fuerte* y *suave*. La RR siempre es fuerte. En español existen reglas para distinguir los sonidos fuertes y suaves de la R. *The letter R has two different sounds: strong and soft. The RR sound is always strong. In Spanish there are rules that help distinguish when to use the strong or soft R sounds.*

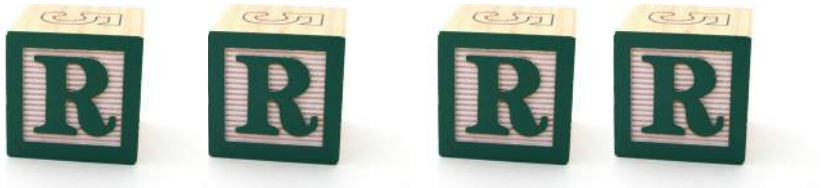
Sonido fuerte

- Si la R está al principio de la palabra suena fuerte: **rey, ratón, ruido.**
  If R is the first letter of the word, it is strong. (king, mouse, noice)
- Si la R está después de una "n" "s" "l" suena fuerte: **Enrique, Israel, alrededor**
  If the R is after a "n", "s ", or "l", it is strong. (Enrique, Israel, around)
- Siempre la RR sonará fuerte cuando está entre dos vocales: **carro, perro, arroz.**
  The RR sound is always strong when it is between two vowels: (car, dog, rice).

Sonido suave

- Si la R está al final de la palabra suena suave: ***caminar, pensar, amar.***
  If the R is at the end of a word, it always has a soft sound (to walk, to think, to love.)
- Siempre la R suena suave cuando está entre dos vocales: ***aro, amarillo, basura***.
  The R sound is always soft when it is between two vowels. (ring, yellow, trash)
- La R suena suave después de cualquier consonante, exceptuando "n", "s", "l": ***cruz, precioso, triste.***
  The R is soft when it comes after any consonant, except "n," "s," "l" (cross, beautiful, sad.)

ESCUCHAR / PISTA 08



Escuche y repita. *Listen and repeat.*

Rosa robó dos rosas.
Enrique es rico.
Israel es un país.
Quiero caminar en la arena.
Dos aros de oro.
Haremos un ejercicio de aritmética.
El niño corre, rema y rie.
El carro caro es de Carlos.

LA VIDA REAL: ¿Cómo se escribe tu nombre? — ESCUCHAR / PISTA 09

¿Cómo se escribe tu nombre? *How is your name written?*

Pedro: Hola, ¿cómo te llamas?

Richard: Me llamo Richard.

Pedro: ¿Cómo se escribe tu nombre, Richard?

Richard: Se escribe R-I-C-H-A-R-D: Richard.

Pedro: Mucho gusto.

EJERCICIO

2. Escriba los nombres de sus compañeros. *Write the names of your classmates.*

A.-Hola, ¿cómo te llamas?
B.- Me llamo _____
A.- ¿Cómo se escribe tu nombre?
B.-Se escribe _____

A.-Hola, ¿cómo te llamas?
B.- Me llamo _____
A.- ¿Cómo se escribe tu nombre?
B.-Se escribe _____

A.-Hola, ¿cómo te llamas?
B.- Me llamo _____
A.- ¿Cómo se escribe tu nombre?
B.-Se escribe _____

A.-Hola, ¿cómo te llamas?
B.- Me llamo _____
A.- ¿Cómo se escribe tu nombre?
B.-Se escribe _____

A.-Hola, ¿cómo te llamas?
B.- Me llamo _____
A.- ¿Cómo se escribe tu nombre?
B.-Se escribe _____

A.-Hola, ¿cómo te llamas?
B.- Me llamo _____
A.- ¿Cómo se escribe tu nombre?
B.-Se escribe _____

A.-Hola, ¿cómo te llamas?
B.- Me llamo _____
A.- ¿Cómo se escribe tu nombre?
B.-Se escribe _____

A.-Hola, ¿cómo te llamas?
B.- Me llamo _____
A.- ¿Cómo se escribe tu nombre?
B.-Se escribe _____

EJERCICIO

3. Escriba las vocales y las consonantes que faltan en las palabras.
Fill in the missing vowels and consonants.

Ejemplo

Abeja ____tas ____ballo ____lar __lefan___ ___lor ____to

____mbre ____la ___ra___ ____lo ____na ____no ____riz

____ndú ___so _____ta _____so _____sa ____ol ____za

___vas _____lín _____ky ____lófo___ ____yo ____rro

CULTURA

ESCUCHAR / PISTA 10

TÚ y USTED

En el mundo hispano es muy importante entender el uso de **TÚ** y **USTED**. ¿Con quién o quiénes debemos usar **TÚ** o **USTED**? Estas son las reglas. *In Spanish, it's very important to distinguish between TÚ or USTED. Who should you use each form with? These are the rules.*

1. **TÚ**: Con niños, jóvenes, la familia, amigos, el novio, la novia, los compañeros de trabajo, etc.

   TÚ se utiliza en un ambiente informal y con personas que conoces muy bien.

CONTINUACIÓN

2. **USTED**: Con el jefe, el profesor, una persona mayor de edad, una persona muy importante y con personas que conoces por primera vez. **USTED** se utiliza en un ambiente formal para mostrar respeto.

1. TÚ is used with children, youth, family, friends, a girlfriend, a boyfriend, a co-worker, etc.
Tú is used in informal settings, or with people you know well.

2. USTED is used with your boss, a teacher, an elderly person, a very important person or with people you don't know.
USTED is used in formal settings to show respect.

CULTURA

ESCUCHAR / PISTA 11

¿Sabías que...?
Did you know...?

¿Sabías que en Latinoamérica y España las personas usan dos apellidos? Usan primero el del padre, y después el de la madre.
Did you know that in Latin America and Spain people use two last names? The first last name comes from the father and the second comes from the mother.

Ejemplo: Gabriel García Márquez:
Apellido paterno: García; **Apellido materno**: Márquez
Father's last name: García; ***Mother's last name:*** Márquez

¿Cómo sería su nombre completo si hubiera nacido en Latinoamérica o España? *What would your full name be if you were born in Latin America or Spain?*

TAREA

1. Encuentre las palabras. ***Circle the word-parts to make an entire word. Write them below.***

(ABE)		IS		LU		O		ZO						
WHIS		RIZ		JIRA		NO		CABA	(JA)		DO			
		MA		FA		BO		HOM		GA				
TA		KY		LAR		NA		TA		NA				
	TAS		ZA		BRE		VAS		U					
PUER		SO		LLO		LA		RRO		TO				

Ejemplo: Abe-ja

TAREA

2. Escriba. ***Write.*** *What are the names of these objects? How do you spell the words?*

Ejemplo

¿Cómo se escribe?

Se escribe S-O-L

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

¿Cómo se escribe?

Lección 2

Presentaciones, saludos y despedidas

REPASO

TÚ Y USTED. Escriba la forma apropiada de *TÚ y USTED para cada persona.*
Write the appropriate form of "you" for each person.

mamá _____
hermano _____
tía/o _____
sobrino/a _____
jefe _____
compañero/a _____
amigo/a _____
juez _____
niño/a _____
joven _____
profesor/a _____
familia _____

ESCUCHAR / PISTA 12

Presentaciones. Usted y tú.

Presentación.- tú

A. Hola, me llamo Andrea. ¿Y tú? ¿Cómo te llamas?
B. Me llamo Joaquín
A. Mucho gusto Joaquín.

Presentación.- usted

A. Buenos días. Soy la profesora Ana ¿Y usted? ¿Cómo se llama?
B. Me llamo Rebeca
A. Mucho gusto Rebeca.

GRAMÁTICA

Pronombres personales. *Subject pronouns.*

yo - *I*

tú - usted *You*

él - *He*

ella -

nosotros-*We*

ellos-*They*

El verbo llamar(se). *The verb llamar(se).*

yo	*me*	llamo	*My name is..*
tú	*te*	llamas	*Your name is.. (informal)*
usted (Ud.)	*se*	llama	*Your name is.. (formal)*
él	*se*	llama	*His name is..*
ella	*se*	llama	*Her name is..*
nosotros	*nos*	llamamos	*Our names are...*
ustedes (Uds.)	*se*	llaman	*Your (plural) names are..*
ellos/ ellas	*se*	llaman	*Their names are...*

Vosotros -You

***Vosotros** is used in Spain as a plural form of "tú."; those interested in Latin American Spanish do not need to acquire active use of vosotros and its forms, but should be able to recognize it.*

EJERCICIO

1. Pregunte a su compañero las siguientes preguntas.
Ask your classmate the following questions.

1. ¿Cómo te llamas?

_____

2. ¿Cómo se llama tu compañero?

_____

3. ¿Cómo se llama tu mamá?

_____

4. ¿Cómo me llamo?

_____

5. ¿Cómo se llama el equipo de Beísbol de Colorado?

_____

6. ¿Cómo se llama la ciudad donde vives?

_____

7. ¿Cómo se llama la escuela donde estudias?

_____

8. ¿Cómo se llama la ciudad donde naciste?

_____

9. ¿Cómo se llaman tus amigos?

_____

10. ¿Cómo se llaman tus vecinos?

_____

Nota importante:

En español se usa el masculino “ellos” aun cuando hay un solo hombre en un grupo de mujeres. Si hay solamente mujeres se usa “ellas.”
In Spanish you use the masculine “ellos” even when there is only one man in a group of people. If there are only women, then use “ellas.”

ESCUCHAR / PISTA 13

OBSERVA

Mucho gusto	—	*Nice to meet you*
Buenos días	—	*Good morning*
Buenas tardes	—	*Good evening*
Buenas noches		*Good night*
Hasta mañana	—	*See you tomorrow*
¿Cómo estás?	—	*How are you?*
Gracias	—	*Thank you*

Hola	—	*Hi*
Adiós	—	*Good bye*
Buenas tardes	—	*Good afternoon*
Hasta pronto	—	*See you soon*
Hasta luego	—	*See you later*
Muy bien	—	*Very good*
Bien	—	*Good*
Igualmente	—	*Likewise*

ESCUCHAR / PISTA 14

Escuche y llene los espacios en blanco. ***Listen and fill in the blanks for the following dialogues.***

Diálogo A (Tú): Amigos “Juan y Carlos”

1 _____

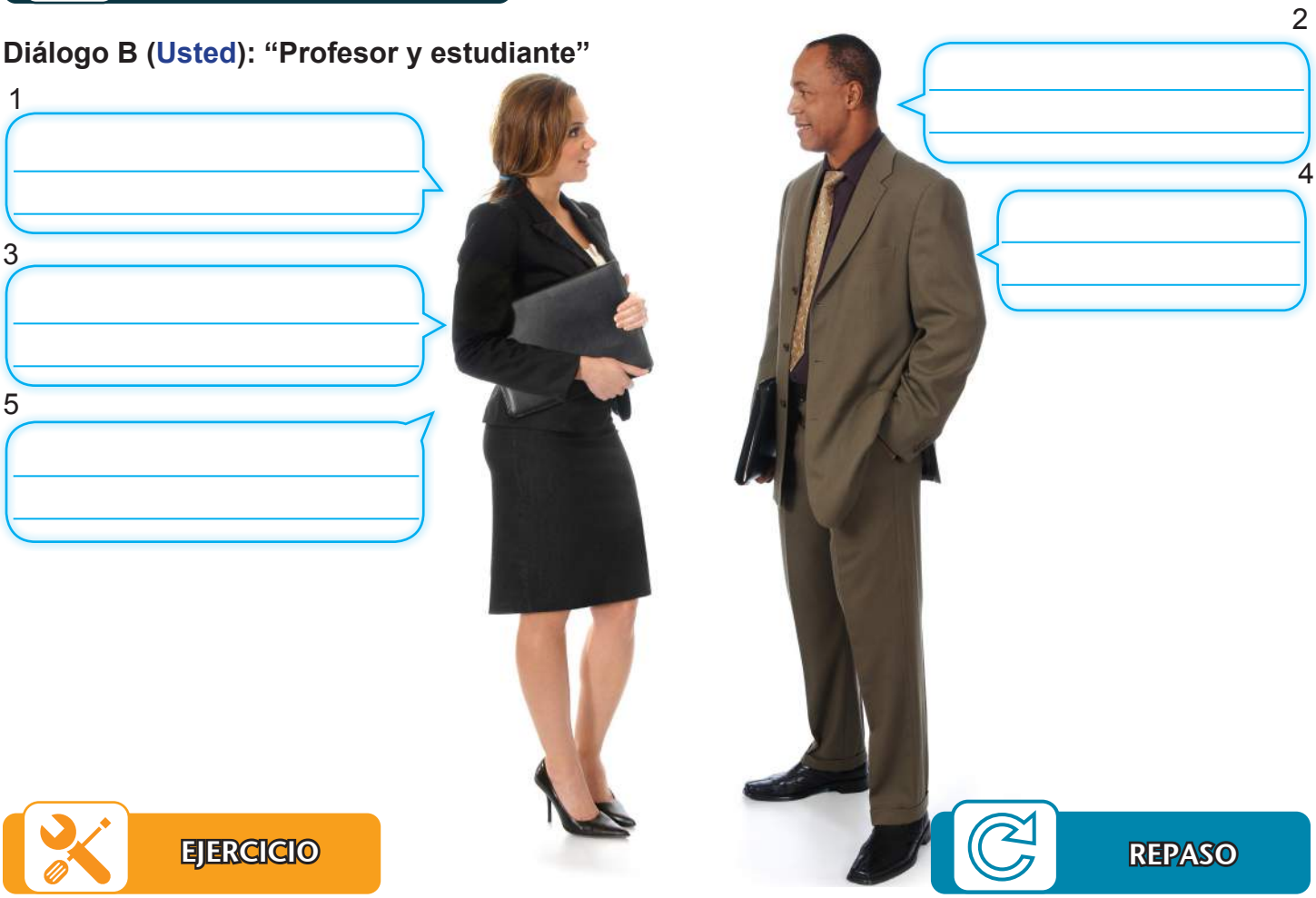
2 _____

3 _____

4 _____

ESCUCHAR / PISTA 15

Diálogo B (Usted): "Profesor y estudiante"



EJERCICIO

REPASO

2. Complete los tres diálogos con sus compañeros.
Complete the 3 dialogues with your classmates.

1.Hola, me llamo _____. ¿Y tú? ¿Cómo te _____?
Me llamo_____. Mucho _____.
2.Buenas_____. ¿Cómo _____?
Muy bien, gracias. ¿Y tú? _____ Hasta _____.
3.Buenos _____. Me llamo_____.
¿Y usted? ¿Cómo se llama? Me llamo_____.

3. Pronombres personales. *Subject pronouns.*

a) ¿Cómo se llama usted?
b) ¿Cómo estás?
c) Buenos días, Señora López. ¿Cómo está usted?
d) Mucho gusto.
e) Hasta mañana.

1. Estoy bien gracias. ¿Y usted?_____
2. Adiós_____
3. Me llamo Amalia_____
4. Igualmente_____
5. Bien. ¿Y tú?_____

LA VIDA REAL: Haciendo una reservación en el hotel. ESCUCHAR / PISTA 16

Nuevas frases

¿En qué le puedo ayudar?	*Can I help you?*
¿Tiene una habitación para cuatro noches?	*Do you have a room for four nights?*
Muchas gracias	*Thank you very much*
Apellido	*Last name*
Aquí está su llave	*Here is your key*
Por favor	*Please*
Firme aquí	*Sign here*
¿Cuánto es?	*How much is it?*

Haciendo una reservación en el hotel. Escuche el siguiente diálogo y complete los espacios en blanco. ***Booking a room at a hotel.*** *Listen to the following dialogue and fill in the blanks.*

A: _____ días. ¿En qué le puedo ayudar?
B: Buenos _____. ¿Tiene una habitación para cuatro _____?
A: _____, tengo una habitación. ¿_____ se llama?
B: Me _____ Juan Sosa.
A: ¿Cómo se _____ su nombre y apellido?
B: Mi _____ se escribe J-U-A-N. Mi apellido se _____ S-O-S-A.
¿Cúanto es?
A: $60 dólares por _____.
B: Muy _____.
A: Su pasaporte por _____.
B: Sí, aquí _____.
A: Firme _____. Aquí está su llave. Habitación _____.
B: Muchas _____.
A: Muchas gracias. _____.
B: _____.

VOCABULARIO

ESCUCHAR / PISTA 17

La familia *The Family*

mamá

papá

abuelo

abuela

bebé

hijo

hija

tío

tía

primos

GRAMÁTICA

ESCUCHAR / PISTA 18

Cognados *Cognates*

Los cognados son palabras que son similares en inglés y español.
Cognates are words that have similar sounds and meanings in Spanish and English.

English	**Spanish**	*English*	**Spanish**
normal	normal	*emotional*	emocional
elegant	elegante	*cruel*	cruel
pessimistic	pesimista	*optimistic*	optimista
materialistic	materialista	*terrible*	terrible
responsible	responsable	*valiant*	valiente
horrible	horrible	*important*	importante
intelligent	inteligente	*rebellious*	rebelde

CULTURA

ESCUCHAR / PISTA 19

Usted

En los países de Latinoamérica y España se usa “usted” como una forma de respeto hacia personas adultas, de cierta profesión o rango, incluso si es la primera vez que se conoce a esa persona. Entre los jóvenes es normal utilizar la forma “tú”, incluso si es la primera vez que se conoce a alguien de la misma edad.

In Latin America and Spain “usted” is used as a way to show respect for adults who are of a certain profession, especially if it is the first time that you meet them. It is very common for young people to use “tú”, among themselves, even when they meet for the first time.

TAREA

1. Escriba un diálogo para las siguientes imágenes. *Write a dialogue for the pictures.*

1

2

3

4

5

1

2

3

4

5

TAREA

2. Repaso del vocabulario de los saludos. Según la hora, escriba el saludo apropiado.
Review of greetings vocabulary. *Write the correct greeting based on the time.*

1. 4:00 PM: Buenas tardes. _____

2. 10:00 PM: _____ _____

3. 8:00 AM: _____ _____

4. 12:00 PM: _____ _____

NOTAS